

LISTA DE LUCRĂRI

a) Teza de doctorat

- *Mișcarea teatrală în secolul al XIX-lea, presă, text, spectacol*, Universitatea Dunărea de Jos , Galați, Școala Doctorală a Facultății de Litere, coordonator Prof.univ.dr. Doinița MILEA.

Cărți și capitole în cărți

• Cărți

- *Mișcarea teatrală în secolul al XIX-lea, presă, text, spectacol*, Ed. PROILAVIA, 2014/ ISBN 978-606-8375-43-4/ în curs de publicare

• Capitole în cărți

• Publicații didactice

b) Articole/studii în extenso publicate în reviste din fluxul științific internațional (BDI).

”*Hortensia Papadat-Bengescu: la femme écrivain, ses personnages et ses critiques*”, Comunicare interculturală și literatură, Ed. Europlus. Acreditat CNCSIS, tip B, Galați, noiembrie 2009

- ”*The role of Language in Building Characters in Caragiale's Comedies*, Act Universitatis Danubius, vol.12, No. 2/2018, p.64-71

c) Lucrări științifice prezentate la conferințe internaționale

- Participare la Conferința Internațională “Reprezentări ale feminității în cultura Europeană a secolului al XX-lea” – Univ. “Dunărea de Jos”, 15-16 Oct 2009, Galați cu lucrarea “*Des perspectives critiques sur le personnage féminin des comedies de Caragiale*”,
- Participare la Conferința Internațională “Paradigma discursului ideologic”, Univ. Dunărea de Jos, Galați, 30 aprilie –2 mai 2010 cu lucrarea “*Dramaturgia lui I.L. Caragiale între revizionismul ideologic comunist și reșezările canonice posttotalitare*”;

- Participare la Conferința Internațională „Lexic comun- lexic specializat” , 8-9 septembrie, 2010 cu lucrarea „*Forme teatrale și idei literare în devenire. Vasile Alecsandri și I.L. Caragiale în actualitatea discursului critic*”;

- „*Tipologii feminine în dramaturgia lui Vasile Alecsandri*” – lucrare poster/ în conferința REPREZENTĂRI LITERARE ALE FEMINITĂȚII ȘI MODELE COMPORTAMENTALE REFLECTATE IN PLAN SOCIAL, 11-12 noiembrie 2011, Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați

e) Alte lucrări și contribuții științifice

- “Naratorul caragialian ca *auctor in fabula*”, Comunicare interculturală și literatură, Editura Europlus, Galați, august, 2008; - ISSN:1844-6965

- “Text și pretext ludic în *Momentele și schițele caragialiene*”, Comunicare interculturală și literatură, Editura Europlus, Galați, septembrie, 2008; - ISSN: 1844-6965

- “*Direcții ale dezvoltării culturale și literare românești în prima parte a secolului al XIX-lea. Funcția de instrument cultural a traducerilor.*”, Studii umaniste și perspective interculturale, Ed. Universității *Petru Maior*, Târgu Mureș, 2011, ISBN 978-606-581-021-1

- membru în colectivul centrului/laboratorului de cercetare **Comunicare Interculturală și Literatură**, acreditat CNCSIS , în perioada 2010-2011

10.01.2019

dr. Mirela CURCĂ