

Universitatea DANUBIUS DIN GALAȚI  
 Facultatea de Comunicare și Relații Internaționale  
 Departamentul de Comunicare și Științe Politice  
 Lector Univ. Dr Vasile Constantin

## L I S T A

### lucrărilor științifice în domeniul disciplinelor din postul didactic

#### A. Teza de doctorat

*Improvizația creatoare prin literatură – validare și valorificare în dezvoltarea personală unificatoare, susținută în decembrie 2016;*

#### B. Cărți și capitole în cărți publicate în ultimii 10 ani

Vasile Constantin, *Improvizația creatoare prin literatură – călătorie metaforică pentru autoanaliză și dezvoltare personală*, 2018, Editura SPER, ISBN: 978-606-8429-68-7, 98 pg

Vasile Constantin, *Metaforă, poveste, dezvoltare personală: Improvizația Creatoare prin Literatură*, 2016, Editura SPER, ISBN: 978-606-8429-57-1, 260 pg

Vasile Constantin, *O scrisoare pentru tine- corespondențe terapeutice*, 2016, București: SPER, ISBN: 978-606-8429-53-3, 100 pg

Vasile Constantin, *"Invățarea experiențială prin dramaterapie - aplicație în predarea biologiei"*) Editura SPER, 2013, ISBN: 978-606-8429-17-5, 107 pg

#### C. Lucrări indexate ISI/BDI publicate în ultimii 10 ani

1. Constantin, V. 2018. The Feminine Identarian Archetype – a Symbolic-Experiential Perspective Revealed within The Creative Improvisation through Literature, *Journal of Experiential Psychotherapy*, 4 (84), p 29 – 36;
2. Constantin, V., Mitrofan, L. 2018. Creative Improvisation through Literature, *Journal of Humanistic Psychology*, on-line published first, doi: <https://doi.org/10.1177/0022167818799959>. Indexat ISI, FI: 1.59;
3. Constantin, V. 2016. Creative Improvisation through literature and its Effects on Anxiety in a Unifying Personal Development Intervention, *Journal of Applied*

*Experimental Psychology* – PSIWORLD 2015 Conference Proceedings, p. 35 – 38, Indexat ISI fără factor de impact;

4. Constantin, V., Mitrofan, I., 2015. The Effects of Creative Improvisation through Literature on Self- Esteem in an Unifying Personal Development Group, 2015, *Procedia – Social and Behavioral Sciences*, ELSEVIER, PSIWORLD 2014 Conference Proceedings, Indexat ISI fără factor de impact;
5. Constantin, V. 2015. The Symbolic Experiential Approach of Creative Improvisation through Literature Technique Within a Personal Development Group, *Journal of Experiential Psychotherapy*, Vol. 18, 1 (69), p.37 – 4; 3
6. Constantin V., Cardaş, F., Petreanu I. 2014. Creative Improvisation through Literature – Innovation in Unifying Personal Development through Spontaneous Story-writing. Preliminary Study, *Journal of Experiential Psychotherapy*, Vol. 17, 4 (68), p. 47 – 50;
7. Constantin. V, Mitrofan, I. 2012. „Experiential Learning through Dramatherapy – Application to Biology Teaching in Post-Secondary Education”, *Journal of Experiential Psychotherapy*, SPER, București;

**D. Lucrări publicate în ultimii 10 anii în reviste și volume de conferințe cu referenți**

**- Selecție cu maximum 20 lucrări în volume de conferințe**

1. Vasile Constantin, Flavia Cardaş, Irina Petreanu, *Creative Improvisation through Literature – Innovation in Unifying Personal Development through Spontaneous Story-writing. Preliminary Study*, în The International Conference of Experiential Psychotherapy and Unifying Personal Development, 5<sup>th</sup> edition, 2014, ISSN 2286-3737;
2. Vasile Constantin, Iolanda Mitrofan, *The Effects of Creative Improvisation through Literature on Self- Esteem in an Unifying Personal Development Group*, în The International Conference “Psychology and the realities of the contemporary world”, 5<sup>th</sup> edition, 2014;
3. Vasile Constantin, *Abordarea simbolic experiențială a improvizației create prin literatură în grupul de dezvoltare personală unificatoare*, în Conferința de Psihoterapie Experiențială și Dezvoltare Personală Unificatoare, ediția a VI-a, 2015, ISSN: 2286-3737;

**E. Brevete obținute în întreaga activitate**

**Data:**

**Semnătura:**